

Mitwirkende:

Chor der Liedertafel Taufkirchen (Vils)
Kleiner Chor der Liedertafel
Kinderchor der Liedertafel (JuLiTa)

Solisten und musikalische Begleitung:

Andrea Rable (Sopran)
Christine Fürmetz (Sopran)
Heribert Haider (Tenor)
Richard Reitzle (Bass)

Das Taufkirchner Salonorchester

Am Klavier: Andrea Traber

Gesamtleitung: Christian Rott

„Wer singt, lebt gesünder!“

Sorgen Sie vor im eigenen Interesse.

Beste Möglichkeiten bieten dazu die Chöre der Liedertafel.

Geben Sie diesen Rat auch gerne weiter!

Informationen und Auskunft geben Ihnen:

Die Chorleiterin der JuLiTa, Frau Isolde Bauer
Der Chorleiter vom Liedertafelchor und Kleinem Chor, Herr Christian Rott
Der Vorstand, Herr Richard Reitzle

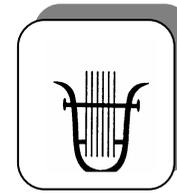
Telefon: 08084 8472 / Internet: www.liedertafel-taufkirchen.de

Jeder hat etwas, das ihn antreibt.

Wir machen den Weg frei.

seit **100** Jahren

 **VR-Bank**
Taufkirchen-Dorfen eG
kompetent und kundennah



gegr. 1955

Liedertafel
Taufkirchen (Vils) e. V.

Kulturpreisträger 2000

Konzert der *Liedertafel Taufkirchen (Vils)*



*... und andere bekannte Melodien
aus Funk und Fernsehen*

Samstag, 29. Oktober 2011

Beginn 20 Uhr

in der Sporthalle der Grund- und
Hauptschule Taufkirchen (Vils)



Chor	Zigeunerchor aus der Oper „Il Trovatore“	von Giuseppe Verdi arr.: Christian Rott
Heribert Haider	La Donna é mobile aus der Oper „Rigoletto“	von Giuseppe Verdi arr.: Christian Rott
Salon-Orchester	Menuett von Luigi Bocherinni	arr.: B. Bernards
Andrea Rable und Christine Fürmetz	Flower Duet aus der Oper „Lakmé“	von Leo Delibes arr.: Christian Rott
Salon-Orchester	Konzert in b-moll 1. Satz	von Pjotr Iljitsch Tschaikowski arr.: Christian Rott
Andrea Rable und Richard Reitzle / Chor und Salon-Orchester	Barcarole	von Jacques Offenbach arr.: Leopold Weninger
Salon-Orchester	Tanz der Stunden aus der Oper „La Gioconda“ (Ballett)	von Amilcare Ponchielli arr.: Christian Rott
Andrea Rable und Heribert Haider / Chor / Salon-Orchester	Brindisi aus der Oper „La Traviata“	von Giuseppe Verdi arr.: Christian Rott
Heribert Haider	Nesun Dorma aus der Oper „Turandot“	von Giacomo Puccini arr.: Christian Rott
Chor	„Überall auf der Welt singt man Lieder“	Musik: Giuseppe Verdi Satz: Pasquale Thibaut
JuLiTa	„Buenos días“ - das Schuhputzerlied Kanon „Obstsalat“	zwei Kinderlieder

Bei Filmen würde in den Pausen Werbung kommen ... bei uns nicht ! – Bei uns dreht es sich heute nur um Werbung ... da brauchen wir keine Pause !

Chor	„Welch ein Tag“	von Mario Jordan arr.: Christian Rott
Salon-Orchester	March from „The River Kwai“	von Malcolm Henry Arnold arr.: John Glenesk Mortimer
JuLiTa / Andrea Rable und Christine Fürmetz / Kleiner Chor / Salon-Orchester	Adiemus	von Karl Jenkins arr.: Nicholas Hare
Salon-Orchester	Pizzicato aus dem Ballett „Sylvia“	von Leo Delibes arr.: Christian Rott
Kleiner Chor	Sailing	von Rod Stuart arr.: Christian Rott
JuLiTa	Like Ice in the Sunshine	Beagle Music Ltd. von Holger Julian Copp und Hanno Harders
Salon-Orchester	„Pfeif drauf“	von Haindling arr.: Christian Rott
Chor	Merci	von Stefan Oberhoff arr.: Christian Rott
Johanna Schumertl	Thema aus der Werbung Dallmayr Prodomo	arr.: Christian Rott
Kleiner Chor	Sh-Boom	von The Chords arr.: Anne Raugh
Chor	„The Champions“	von Tony Britten arr.: Christian Rott

Wir laden Sie nach dem Konzert ein zum gemütlichen Beisammensein mit Gesang, Wein und Brotzeit vom Schmankerlbuffet.